

EMPLOI DU TEMPS 2013 - 2014

CYCLE MASTER ANNEE 1

2ème Semestre ( SEMESTRE 8)

Les changements par rapport à l'an dernier sont signalés en rouge

Les derniers changements sont signalés par des rectangles de couleur dans les deux colonnes de droite

Mise à jour: 27 février 2014

UEM 8.6 SEMINAIRES THEMATIQUES 2 ( 4h30 ) ET OPTIONNELS SEMINAIRES ( 2h )					
GROUPE		Coordinateurs			
<b>UNITES SEMINAIRE : THEME ARTS ET ESPACES</b>					
S801 A	DEMARCHES PLASTIQ. ET TERRITOIRES URBAINS 2	JEUDY, ASLAN, FALZON	Mardi	14h-18h30	314
S801 B	SCENOGRAPHIE ET ARCHITECTURE	MAZLOUMAN, ANCELOT, PIGOT	Jeudi	14h-18h30	114
S814	ART, CINEMA, ARCHITECTURE	NAVA / KIMMEL / JOUVE / REIP	Jeudi	9h - 13h30	114
<b>OPTIONNELS DE SEMINAIRES : THEME ARTS ET ESPACES</b>					
So801	Film et Architecture	Aslan	Mercredi	11h-13h	206
So803 a	Le temps de la Représentation 1	Mazlouman / Pigot	Mardi	14h30-18h	Amphi 302
So803 b	Le temps de la Représentation 2	Mazlouman / Pigot	Mardi	14h30-18h	Amphi 302
So804	Lumière Matière / Objet Lumière	Couillard	Mardi	18h30-20h30	102
So805	Art / Musique / Architecture	Garrier / Billaux- une semaine intensive au cours du semestre			
So806	Le paysage chinois	Bing Chu	Vendredi	11h-13h	108
So817	Patrimoine industriel : Art / Architecture (suite du 1er semestre)	Rouvillois / Garrier	effectif complet		
So824	Regarder l'architecture et la ville à travers la photographie	Adrian-Araneda / Laguia	Mardi	10h-12h30	103
So832	Via cinéma 1	Nava / Jouve / Reip Workshops à Jericho ou Paris	Se renseigner auprès des enseignants		
<b>UNITES SEMINAIRE : THEME EDIFICATION ET CULTURES TECHNIQUES</b>					
S806	HIST. ET PROSPECT. DES DEMARCHES DE PROJET	MAGERAND	Mardi	14h-18h30	312
S810	PRATIQUES CONSTRUCTIVES DU PROJET ARCHITECTURAL	BALEZ / FRANCA / GAUBIN	Mardi	14h-18h30	106
<b>OPTIONNELS DE SEMINAIRES : THEME EDIFICATION ET CULTURES TECHNIQUES</b>					
So822	Analyse perceptive et technique des dispositifs construits	Balez	Jeudi	11-13h	107
So823	Initiation au "scripting"	Guéna	Supprimé		

UNITES SEMINAIRE : THEME ENVIRONNEMENT, TERRITOIRES ET PAYSAGE					
S804	PAYSAGE/S : LIEUX DU PAYSAGE ET DE L'ARCHITECTURE	DE MARCO / ZAHARIA / NUSSAUME	Jeudi	14h30-19h	314
S808	ARCHITECTURE ENVIRONN. ET DEVELOPPEMENT DURABLE 2	D'ORAZIO / HELAND	Mardi	14h-18h30	112 B
OPTIONNELS DE SEMINAIRES : THEME ENVIRONNEMENT, TERRITOIRES ET PAYSAGE					
So806	Le paysage chinois	Bing Chu	Vendredi	11h-13h	108
So812	Suburbia et Habitat	Bédarida	Mardi	9h-11h	112 A
So 813	Ville et architecture post carbone	Wachter / Heland / D'Orazio / Weber	Mardi	9h-11h	210
So814	Usages, architecture et développement durable	Zetlaoui / Daniel Lacombe	Jeudi	9h-11h	314
So817	Patrimoine industriel : Art / Architecture (suite du 1er semestre)	Rouvillois / Garrier	effectif complet		
So821	Acoustique esthétique 2	Billaux	Mardi	11h-13h	Amphi 005
So835	Formation " langue et communication japonaise "	Bourdier / Yoshida (NEKO Institute)	Vendredi	18h-20h	314
So 839	Formation " langue et communication portugaise "	Almeida	Vendredi	18h-20h	108
So838	Pratiques professionnelles du Projet Durable	Blandin	Mardi	11h-13h	114
UNITES SEMINAIRE : THEME PATRIMOINE ET MUTATIONS					
S811	HISTOIRE ET PRATIQUES DES TRANSFORM. DU CADRE BATI	BOWIE / NEGRE / GAIMARD	Mardi	14h-18h30	108
S812	MILIEUX HABITES 2 : HABITER ET COEXISTER	BONNAUD / YOUNES	Mardi	9h-13h30	114
OPTIONNELS DE SEMINAIRES : THEME PATRIMOINE ET MUTATIONS					
So804	Lumière Matière / Objet Lumière	Couillard	Mardi	18h30-20h30	102
So806	Le paysage chinois	Bing Chu	Vendredi	11h-13h	108
So813	Ville et architecture post carbone	Wachter / Heland / D'Orazio / Weber	Mardi	9h-11h	210
So817	Patrimoine industriel : Art / Architecture (suite du 1er semestre)	Rouvillois / Garrier	effectif complet		
So835	Formation " langue et communication japonaise "	Bourdier / Yoshida (NEKO Institute)	Vendredi	18h-20h	314
So 839	Formation " langue et communication portugaise "	Almeida	Vendredi	18h-20h	108
So838	Pratiques professionnelles du Projet Durable	Blandin	Mardi	11h-13h	112 A

UNITES SEMINAIRE : THEME THEORIES ET CRITIQUE					
S807	CRITIQUE ET HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE ET DE LA VILLE 2	CHABARD / BASTOEN	Mardi	14h-18h30	114
S809	ACTIVITES ET INSTRUMENTATION DE LA CONCEPTION (AIC)	GUENA / LECOURTOIS	Mardi	14h-18h30	JAURES 2
OPTIONNELS DE SEMINAIRES : THEME THEORIES ET CRITIQUE					
So811	Amérique Latine : architectures, villes et sociétés	Lopez	Vendredi	9h-11h	206
So812	Suburbia et Habitat	Bédarida	Mardi	9h-11h	112 A
So823	Initiation au "scripting"	Guéna	Supprimé		
So825	Image et représentation : image fixe	Mariani / Morand	Jeudi	9h-11h	Cité Sc et Ind
So826	Image et représentation : image animée	Mariani / Morand	Jeudi	11-13h	Cité Sc et Ind
So 834	Utopies : Architectures critiques - critiques de l'Architecture	Patterson (préparation linguistique Anglais)	Lundi	9h-11h	107
So836	Science cognitive de la conception architecturale	Lecourtois	Mardi	10h-12h	JAURES 2
UNITES SEMINAIRE : THEME VILLE, HABITAT ET SOCIETE					
S802	APUS : ARCHITECTURE, PROJET URBAIN ET SOCIETES	AMOUGOU / WEBER / ZETLAOUI	Mardi	11h30-13h / 14h-17h	210
S803	FORMATIONS URBAINES ET HABITAT 2	BEDARIDA / HARARI	Mardi	14h-18h30	112 A
S 8 13	LA FABRIQUE SPATIALE ET CULTUR. DES TERRIT.DURABLES	PEDELAHORE	Mardi	15h-20h	Amphi 007
OPTIONNELS DE SEMINAIRES : THEME VILLE, HABITAT ET SOCIETE					
So811	Amérique Latine : architectures, villes et sociétés	Lopez	Vendredi	9h-11h	206
So812	Suburbia et Habitat	Bédarida	Mardi	9h-11h	112 A
So 813	Ville et architecture post carbone	Wachter / Heland / D'Orazio / Weber	Mardi	9h-11h	210
So814	Usages, architecture et développement durable	Zetlaoui / Daniel Lacombe	Jeudi	9h-11h	314
So821	Acoustique esthétique 2	Billaux	Mardi	11h-13h	Amphi 005
So827	Perception et usages des espaces publics par l'image : situations internationales	Grisoni / Saidi-Sharouz	Mardi	18h-20h	210
So835	Formation " langue et communication japonaise "	Bourdier / Yoshida (NEKO Institute)	Vendredi	18h-20h	314
So 839	Formation " langue et communication portugaise "	Almeida	Vendredi	18h-20h	108
So838	Pratiques professionnelles du Projet Durable	Blandin	Mardi	11h-13h	112 A
UEM 8.6 CONFERENCES DU SOIR ( 2h )					
Co			le Mardi	18h00-20h30	Amphi 302

UEM 8.5 PROJET ARCHITECTURAL ET URBAIN 2 ( 8h30 ) ET OPTIONNEL DE PROJET 2 ( 1h30 )					
GROUPE	INTITULES	Coordinateurs			
P802	SCENOGRAPHIE ET ARCHI. DES LIEUX DE REPRESENTATION	MAZLOUMAN	Vendredi	10h-18h	205
P808	DE L'IDEE AU PROJET	HENRY \ HANNEQUIN \ ADRIAN-ARANEDA	Vendredi	9h30-18h	106
P804	CONCEPTION DE BÂTIMENTS MIXTES - ACTIVITES ET LOGEMENT	VIRNOT \ FENKER \ ZETLAOUI	Mercredi	14h-20h30	212
P805	VILLES D'AMERIQUE LATINE	PEDELAHORE	Mercredi	14h-20h30	205- 207
P806	L'EDIFICE PUBLIC	CORNU	Jeudi	10h30-18h30	212
P807	L'EDIFICE PUBLIC	GAUDIN	Jeudi	10h30-18h30	214
P809	DEMARCHE PAYSAG POUR LE PROJET ARCHI ET URBAIN	DE MARCO \ HILAIRE \ ROUSSEL \ ZAHARIA	Vendredi	9h30-18h	204
P810	ARCHITECTURE, PAYSAGE ET URBANISME : METHODES ET PROSPECTIVES	MAGERAND	Mercredi	9h30-18h	310
P812	LA VILLE ARCHIPEL	NJOO	Mercredi	14h-20h30	309
P814	LA QUALITE ENVIRONNEMENTALE A L'ECHELLE DE L'ILOT	COGET	Mercredi	14h-21h	204
P819	CONTEXTE, PROGR. ET PRAT. CONSTRUC. CONCEVOIR UN EQUIPEMENT	V. POIRIER \ MAHIEU	Vendredi	10h30-18h	104
P820	CONCEPTION ARCHITECTURALE NUMERIQUE	LECOURTOIS / GUENA	Jeudi	11h30-18h	JAURES 2
P821	L'INFRAORDINAIRE DES MEGALOPOLES	BOUCHERON	Jeudi	9h-14h	112 A
P823	MILIEUX HABITES - ARCHITECTURES A GENES URBAINS	BABLED	Mercredi	14h-20h	214
P824	CROISSANCE URBAINE ET TERRITOIRE FLUVIAL - SANTA FE - ARGENTINE	BOURDIER \ SECCI	Vendredi	9h30-12h30 / 14h-18h	309

	OPTIONNEL DE PROJET				
Po803	Espaces publics émergents, usage et perceptions modes et lieux transp.	<b>Lefrançois</b> ( dont 6 matinées sur le terrain ) [ Lien avec le P812 La ville archipel ]	Mercredi	9h30-11h	309
Po804	Entre local et territorial : enjeux de projet en réseau de villes	<b>Bouché / Weber</b>	<b>Mercredi</b>	<b>9h30-11h</b>	<b>114</b>
Po805	Programmation et Conception	<b>Fenker</b>	Mercredi	11h30-13h	<b>114</b>
Po806	Villes Amérique Latine	<b>Pedelahore / Moralès</b>	Mercredi	11h30-13h	<b>205</b>
Po 808	Lumières, sons, matériels, techniques, coûts, normes, mesures, et règles	<b>Couillard</b>	Mercredi	18h-19h30	102
Po809	La recherche dans la démarche de projet	<b>Lopez</b> [Lien obligatoire avec le P 812]	<b>Mercredi</b>	11h30-13h	<b>309</b>
Po810	Infrastructures, réseaux, transports	<b>Duguet</b>	Vendredi	<b>9h30-11h30</b>	<b>107</b>
Po 814	Construction : Culture sonore du projet	<b>Rigaud</b>	Vendredi	9h30-11h	<b>207</b>
Po 815	Formes de la musique et composition architecturale	<b>Billaux</b>	Mardi	9h30-11h	<b>Amphi 005</b>
Po 818	Contextualisation et prise en compte du paysage ds le projet architectural	<b>Hilaire</b> [ Lien avec le P809 Démarche Paysagère ]	Jeudi	11h30-13h	<b>314</b>
Po 819	Conception des détails et chantiers	<b>V. Poirier</b>	Vendredi	9h-10h30	104
Po821	Systèmes numériques de la conception digitale	<b>Guéna</b>	<b>Jeudi</b>	<b>9h30-11h</b>	<b>103</b>
Po823	Des arbres et des hommes	<b>Lapassat</b>	<b>Jeudi</b>	<b>9h30-11h</b>	<b>Amphi 005</b>
Po 824	<b>Apprendre des villes d'ailleurs. Projet dans les villes d'Amérique latine</b>	<b>Bouché / Secci</b>	<b>Vendredi</b>	<b>12h30-14h</b>	<b>309</b>

UEM 8.7 CONSTRUCTION ( 3h30) ET DROIT ( 2h )					
	CONSTRUCTION 2				
CT 8 01	Economie du projet	ALLUIN	Mercredi	14h-17h30	Amphi 004
CT 802	Sculpture tectonique	M. POIRIER / ARLOT	Mercredi	18h30-22h	101 B
CT8 05	Aménagement urbain et changement climatique	LIEBARD	Mardi	9h30-13h	Amphi 007
CT 8 07	Simulations et évaluations techniques du projet	CIBLAC	Mercredi	14h-17h30	103
CT 8 08	Théorie et conception des structures	ARLOT	Lundi	18h30-22h	Amphi 004
CT 8 09	Régulation des ambiances des espaces publics urbains	BALEZ	Vendredi	9h-12h30	308
CT 8 10	Relevé numérique par lasergrammétrie pour la restitution patrimoniale..	BEAUTEMS / HAMANI	Mercredi	9h-12h30	103
CT 8 11	Réhabilitation durable 2 : matériaux, pathologies	LOPEZ DIAZ	Jeudi	18h30-22h	Amphi 007
CT 8 16	Forme et Contenu	FEICHTINGER	Mercredi	18h30-22h	112 B
	DROIT				
DC 8 01	DROIT DE LA CONSTRUCTION	BUSSERY	Lundi	16h30-18h	Amphi 302
et	Travaux Dirigés (un au choix)	BUSSERY 1 groupe de Travaux Dirigés	Lundi	18h-19h	Amphi 302
		NICOLAY 1 groupe de Travaux Dirigés	Lundi	18h-19h	110
		EYRAUD 4 groupes de Travaux Dirigés	Lundi	10h-11h / 11h-12h 13h-14h / 18h-19h	305
UEM 8.8 HISTOIRE ( 2h ) ET PHILOSOPHIE ( 2h )					
HA 8 01	VILLE ET ENVIRONN. PERPECT. HISTORIQUES ET CRITIQUES	BOWIE	Supprimé		
HA 8 02	HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE ET DE LA VILLE (la bibliothèque)	NEGRE	Supprimé		
HA 8 03	SCIENCES, TECHNIQUES ET SPATIALITE	MATAR-PERRET	Lundi	11h-13h	Amphi 007
HA 8 04	LA SOCIETE DE METROPOLES (XIX-XXI siècles)	LEITNER	Lundi	11h-13h	Amphi 005
HA 8 05	HISTOIRE DU CHÂTEAU FRANCAIS DES ORIGINES AU XX ème S.	BONDON	Lundi	9h-11h	Amphi 007
HA 8 06	HISTOIRE DU LOGEMENT SOCIAL : ENJEUX, POLITIQUES, DOCTRINES	GAIMARD	Mardi	11h-13h	Amphi 004
HA 8 07	HIST. DES JARDINS ET DES PLANTATIONS URBAINES	NAVINER	Lundi	9h-11h	108
PH 8 01	Philosophie et anthropologie de la forme	HENRY	Lundi	14h-16h	Amphi 004
PH 8 02	Images en perspectives : philosophie et sciences cognitives	TÜSCHER	Lundi	14h-16h	Amphi 005
PH 8 03	L'agora, philosophie et architecture	JAUPITRE	Supprimé		













